

2026 年 8 月 15 日 昼下がりの演奏会 # 10
於：CampGear&Cafe BASE

13:30 ～プレトーク／ 14:00 ～演奏会

- Performer -

Saxophone 川原 菜摘

Saxophone 武原 帆香

Pianoforte 田中 佑香里

- Program -

アメイジング・グレイス

(作曲者不詳)

プレリュードとサルタレロ

(ロベール・フラネル 作曲)

ソング・フォー・イナ

(フィリップ・スパーク 作曲)

アンダンテとアレグロ

(アンドレ・シャイユー 作曲)

アリオーソとフレスト

(ジェームス・パーンズ 作曲)

デュオ・コンチェルタント

(ジャン＝パティスト・サンジュレー 作曲)

今回演奏する曲のうち、『アメイジング・グレイス』と『ソング・フォー・イナ』の2曲を除けば、すべてサクソフォンのために書かれた音楽である。サクソフォン（サックス）は1840年代に誕生した楽器で、今回のプログラムには、その黎明期の作品から近年の作品までが並んでいる。約180年にわたるサクソフォンの響きの変遷をお楽しみいただきたい。

アメイジング・グレイス

（作曲者不詳）

『アメイジング・グレイス』は、世界で最も親しまれている賛美歌の一つである。歌詞は1772年末から1773年初め頃、イギリスの牧師ジョン・ニュートンによって書かれた。ニュートンはかつて奴隷貿易に携わる船の船員として働いていたが、1748年、航海中の激しい嵐を経験したことなどをきっかけに信仰を深め、後に牧師となった。『アメイジング・グレイス』の歌詞も、自身の信仰や人生経験を背景に書かれたものと考えられている。

現在広く知られている旋律は、19世紀のアメリカで歌い継がれていた旋律「New Britain」に、1835年、ウィリアム・ウォーカーがニュートンの歌詞を結びつけたもの。この旋律の起源については諸説あり、作曲者は分かっていない。

素朴で美しい旋律は時代や国境を越えて愛され続け、クラシック音楽だけでなく映画やテレビ、スポーツの場面などでも数多く演奏されている。

プレリュードとサルタレロ

（ロベール・プラネル 作曲）

ロベール・プラネル（1908-1994）はフランスの作曲家・教育者。パリ音楽院で学び、後に同校で教鞭を執った。吹奏楽や管楽器のための作品も数多く残している。

この作品は、静かで歌うような「プレリュー

ド」と、躍動感あふれる「サルタレロ」の二つの部分から成る。

「サルタレロ」は、中世イタリアに起源をもつ舞曲で、「跳ぶ」という意味のイタリア語 saltare に由来する。その名の通り、軽快に跳ねるようなリズムが特徴である。

前半の落ち着いた雰囲気と、後半の華やかな踊りとの鮮やかな対比をお楽しみいただきたい。

ソング・フォー・イナ

（フィリップ・スパーク 作曲）

フィリップ・スパーク（1951-）はイギリスの作曲家。日本でも吹奏楽の人気作曲家の一人として知られ、多くの作品が演奏されている。

『ソング・フォー・イナ』は、親しい友人の妻である Ina が亡くなった際、その友人への贈り物として作曲された作品である。スパーク自身は、悲しい曲としてではなく、親しい友人への愛情を込めた「静かな情熱」の作品として書いたと述べている。

もともとはユーフォニウム独奏のために書かれた作品だが、その美しい旋律はさまざまな楽器で演奏されている。今回はサクソフォンの柔らかな音色による「歌」をお楽しみいただきたい。

アンダンテとアレグロ

（アンドレ・シャイユ 作曲）

アンドレ・シャイユ（1904-2000）はフランスの作曲家。サクソフォンをはじめとする管楽器のための作品を残している。

「アンダンテ」は「歩くような速さで」、「アレグロ」は「快活に」という意味をもつ音楽用語である。

前半ではゆったりと歌うような旋律が美しく響き、後半では一転して軽快で技巧的な音楽が展開される。サクソフォンの豊かな表現力を存分に楽しめる作品である。

アリオーソとプレスト

(ジェームズ・バーンズ 作曲)

ジェームズ・バーンズ (1949-) はアメリカの作曲家。吹奏楽作品で世界的に知られ、日本でも『アルヴァマー序曲』や『交響曲第3番』などが広く演奏されるなど、吹奏楽の人気作曲家の一人である。

「アリオーソ」は「歌うように」、「プレスト」は「きわめて速く」という意味の音楽用語である。前半は伸びやかで美しい旋律が歌われ、後半では一転してスピード感あふれる音楽となる。静と動、歌心と技巧の対比が印象的な作品である。

デュオ・コンチェルタント

(ジャン＝バティスト・サンジュレー 作曲)

ジャン＝バティスト・サンジュレー (1812-1875) はベルギーのヴァイオリニスト・指揮者・作曲家。19世紀に活躍し、数多くの器楽曲や舞台音楽を残した。

『デュオ・コンチェルタント』は、2人のサクソフォン奏者とピアノのための作品で、1858年に出版された。2人の奏者が対等に活躍し、互いに競い合うように技巧を披露しながら、美しい掛け合いを繰り広げる。「コンチェルタント」とは、「協奏的な」という意味をもつ。

ところでサンジュレーは、サクソフォンの発明者アドルフ・サククスと親交があり、サクソフォンが誕生したばかりの時代から、この新しい楽器のために数多くの作品を書いた作曲家でもある。1857年には、サクソフォン四重奏曲第1番を完成させており、サクソフォン四重奏という編成の可能性を早くから開拓した人物の一人でもある。

サクソフォンの歴史のごく初期に生まれた作品から、約170年を経て現在も演奏され続けている、その音楽をお楽しみいただきたい。

(文・仮屋賢一)

【演奏者】

サクソフォン：

川原 菜摘 (かわはら・なつみ)

兵庫県出身。

中学校の吹奏楽部に入部し、サクソフォンを始める。尼崎市立尼崎双星高等学校 音楽類型を卒業。

これまでにサクソフォンを海江田真子、國末貞仁、飯守伸二の各氏に師事。

現在、大阪音楽大学 音楽学部 音楽学科 管楽器専攻2年次在籍中。

サクソフォン：

武原 帆香 (たけはら・ほのか)

兵庫県出身。

12歳よりサクソフォンを始める。

兵庫県尼崎市立尼崎双星高等学校 音楽類型を卒業。

これまでにサクソフォンを海江田真子、崔勝貴の各氏に師事。

現在、大阪音楽大学 音楽学部 音楽学科 管楽器専攻3年次在籍中。

ピアノ：

田中 佑香里 (たなか・ゆかり)

奈良県出身。

4歳よりピアノを始める。

現在、大阪音楽大学 音楽学部 音楽学科 ピアノ専攻3年次在籍中。

これまでにピアノを水本明、水本員澄の各氏に師事。

高校時代は吹奏楽部でフルートを担当、現在は管楽器や声楽の伴奏、アンサンブルにも積極的に取り組んでいる。

プレトーク・司会：

飯屋 賢一（かりや・けんいち）

作曲家で俳人。京都・乙訓の地に生まれ育つ。第二大山崎小学校、洛南高等学校附属中学校、洛南高等学校を経て、京都大学工学部情報学科卒。

幼少期よりピアノを始め、小学校高学年までピアノ教室に通う。中学生の時には吹奏楽部にトロンボーンを担当。

2025 年、大阪・関西万博のステージのために『Uni-Tunes』を作曲、また本番ではこの曲を含め、万博にて指揮を務める。2017 年、イタリア・アルバ音楽祭に作曲家として参加し、フルートオーケストラのための『蝶 Le Farfalle』を新作初演。また、武満徹作曲のピアノ曲『ロマンス』をフルートオーケストラ用に編曲し、こちらも初演。2024 年 3 月には、私立高等学校の吹奏楽部定期演奏会において、オリジナルミュージカル曲の作詞作曲を担当。

また、今様音楽企画のメンバーとして、「美山音楽祭」の準備・企画・運営に尽力。音楽祭期間中は、新曲の初演のみならず、司会やワークショップ講師やトークショー登壇なども行う。

作曲は独学。今様音楽企画、関西現代音楽交流協会、関西室内楽協会に所属。

俳人や俳句講師としても活躍しており、俳句雑誌「奎」代表を務めるほか、NHK ラジオ第一「関西ラジオワイド」内のコーナー「関西街角再発見」では、俳人として 2026 年度より案内人の一人に加わる。共著に『新興俳句アンソロジー 何が新しかったのか』『安井浩司読本 II』。

昼下がりの演奏会

於：CampGear&Cafe BASE

《今後の予定》

#11

2026 年 9 月 26 日（土）

マリンバ&パーカッション

以降も毎月開催

最新情報は Web サイトをチェック！

13:30 ～プレトーク／ 14:00 ～演奏会

入場無料・0 歳から入場可・出入自由

12 月 25 日（金）夜

クリスマスコンサート開催決定！

メール・LINE でいち早く情報ゲット！

～「昼下がりの演奏会」とは～

ここ CampGear&Cafe BASE を、「誰でも気軽に音楽と触れ合える」場にしたい、そんな思いで 2025 年 11 月に開始したシリーズです。本格的でありながら、ふらっと訪れて、気軽に楽しめる演奏会です。

普段クラシックに馴染みのない人でも、よく行く公園でふらりと立ち寄った先で音楽に触れる、そんな空間を作ること、クラシックに親しみを持ってもらい、音楽の世界のファンになってもらいたい！

また、新進気鋭の若手音楽家にとって、演奏の場だけでなく、お客様と交流できる場を作りたい！

そんな思いで、この演奏会を企画しております！

主催：

合同会社リコラボ

代表 飯屋賢一（作曲家・俳人）

ウェブサイト <https://ricollab-create.com/>

お問い合わせ：075-275-7570

info@ricollab-create.com

右の QR コードから LINE 友だち登録して、イベント最新情報を GET！ここからお問い合わせもしていただけます。

